

Trouvailles des Fêtes créatives dans les économusées

par MARILYN PRÉFONTAINE

CHRONIQUEUSE JOURNALSO

SCULPTURE DE COQ- 40\$

Ces superbes sculptures de coq ne sont pas que jolies et colorées, elles transportent avec elles une partie de nos superstitions québécoises. Elles représentent la vigilance perpétuelle du coq qui marque le lever du jour. Selon les légendes d'ici, le chant matinal de ce dernier nous protège en faisant fuir les démons et les esprits nocturnes ainsi qu'en incitant les revenants et les vampires à regagner leurs tombes.



BLOC MÉMO- 17\$

En plus de leur côté pratique (on a toujours besoin d'avoir un papier pour griffonner, non ?), ces blocs-mémos peints à la main évoquent les maisons de style normand qu'on retrouvait dans la région. Peint de couleur vive, le toit en planches de cèdre aidait nos ancêtres à se repérer au retour de la chasse ou d'une excursion sur le fleuve. Très utile, surtout l'hiver!



C'est un classique, à l'approche des Fêtes, les centres commerciaux seront bien sûr bondés. Et si on décidait de faire notre shopping différemment cette année? Pendant que tout le monde sera à la course en train de chercher le dernier gadget à la mode, profitez d'une séance de magasinage reposante qui saura vous apporter quelque chose à vous aussi. Comment? En visitant un économusée de la région! On combine apprentissage d'une nouvelle technique et emplettes de Noël tout en encourageant les artisans d'ici. Qui dit mieux?

ÉCONOMUSÉE® DE LA SCULPTURE SUR BOIS ATELIER PARÉ

L'histoire du Québec est prospère en contes et légendes, mais malheureusement on n'a pas toujours su les transmettre. Pour entrer dans cet univers qui nous est propre, on fait un saut à l'exceptionnel Atelier Paré situé sur l'avenue Royale à Sainte-Anne-de-Beaupré. Sur place, on fait connaissance avec le créateur des lieux, Alphonse Paré, grâce à l'espace d'accueil qui lui est dédié. On parcourt également l'exposition d'œuvres traditionnelles et contemporaines ainsi que l'unique jardin de sculptures légendaires. Pour vraiment comprendre toutes les techniques, on observe les sculpteurs en plein travail dans l'atelier de production et de création tout en osant les questionner. Ils adorent! La visite nous permet de garder bien vivant cet art oratoire qu'est le conte et d'aller à la source de nos traditions. «L'objet souvenir devient alors quelque chose de significatif, le visiteur achète une partie de notre histoire. Lorsqu'il le donnera en cadeau, lui aussi aura une histoire à raconter à sa manière», explique Françoise Lavoie, propriétaire de l'atelier avec Scott Kingsland. Une façon de perpétuer la richesse du patrimoine québécois!

La visite : mercredi au dimanche, de 13 h à 16 h.

Contribution volontaire.

9269, avenue Royale, Sainte-Anne-de-Beaupré (Québec)

BÂTON DE PAIX PETIT 15\$ MOYEN 35\$

Cette œuvre d'art est à la fois décorative et libératrice. Son utilité? On lui confie tous ses conflits dans le but de recouvrer une paix intérieure. En effet, plusieurs nations iroquoises croyaient que l'Esprit du Grand Pin pouvait inspirer la paix. Le bâton de paix est donc sculpté dans cette essence de bois. En petit ou moyen format, on l'offre à toute personne qui a besoin de se confier.

